

לעשות משהו לא כדי להיות מישהו

עו"ד שירן בן עזרא, מייסדת משרד בוטיק המתמחה בתחומי משפט הנדל"ן, ליטיגציה ומסחר, מעידה כי בנתה עצמה מנתוני פתיחה נמוכים ולכן מקפידה לדבר בגובה העיניים, עם התעניינות כנה ואמיתית בצד שמנגד, מה שלא מונע ממנה להגיע להישגים משפטיים מוכחים ומרשימים | יובל גמליאל

הם הופכים להרגלים. שים לב להרגלים שלך כי הם הופכים לאופייך. שים לב לאופייך, כי הוא הופך לגורלך. מה שאנחנו חושבים זה מה שאנחנו."

טיפ לנשים צעירות: "לא מספיק רק לעבוד קשה - צריך לעבוד טוב. אמנם אני הראשונה המגיעה למשרד והאחרונה לעזוב, אולם מה שב-נה אותי כאדם וכאשת מקצוע מוערכת, זו לא רק עבודה קשה, אלא היכולת להגדיר מטרות, ורצון מתמיד לשבור שיאים אישיים. לעבוד טוב זה היכולת להבין מה מניע, היכן התשוקה שלך ומה תהיי מוכנה לעשות בשבילה. בכל יום אני שואלת את עצמי: 'זה מה שאת רוצה?'. אני שמחה לומר שבדרך כלל התשובה היא חיובית, בעיקר כשאני מבינה עד כמה התפתחתי, ומה השגתי כמו ידיי כשהתשובה שלילית, אני יודעת שהגיע הזמן לקחת פסק זמן להערכה מחדש."

"לא נולדתי לתחום ואף אחד לא

פתח בעבורי דלתות. הצלחתי אך ורק

הודות לנחישות, התמדה ורצון בוער

להוכיח, להתעלות, להצליח

ורצון מתמיד לשבור

שיאים אישיים"

שם ומשפחה: עו"ד שירן בן עזרא.

גיל: 37.

השכלה: תואר ראשון

במשפטים במכללה האקדמית נתניה; תואר שני במשפט מסחרי מאוניברסיטת תל-אביב בשיתוף עם אוניברסיטת ברקלי, קליפורניה.

תפקיד: מייסדת משרד בוטיק "שירן בן עזרא עורכי דין", המתמחה בתחומי משפט הנדל"ן, ליטיגציה ומסחר.

תפקידים קודמים: יוצאת מחלקת המקרקעין של משרד בל-טר גוט אלוני ושות' והסנגוריה הציבורית.

תחביבים: "בזמני הפנוי אני רצה ומתרגלת פילאטיס. כשאני מסיימת אימון ריצה אני מרגישה שאני יכולה לדחוף קירות. הפילאטיס מרגיע אותי, גופנית ונפשית."

צילום: יח'צ

על ההחלטה להיות עצמאית: "מעולם לא חשבתי להיות עצמאית, אולם כשנתקלתי שוב ושוב בתקרת זכוכית וחוויתי תסכול בהיותי שכירה, ביקשתי למצוא לעצמי מפלט - מקום בו אוכל להביא לידי ביטוי את האני האמיתי שלי, בדרך שלי. לאחר שהגדרתי את המטרה, הייתי מספיק רגישה ובת-מזל בכדי לתפוס הזדמנויות, כשאלה נקרו בדרכי, וכך קפצתי למים קפואים, לבד מבלי לדעת לשחות. בהתחלה נאבקתי לשבור את הראש מעל המים. לשרוד, להתפרנס. עם הזמן, והודות לעבודה קשה וטובה, התחלתי ללמוד טכניקות ציפה נוספות. היום אני שמחה לומר שאני גולשת. האוקיינוס חסר גבולות, המים סוערים מאד, אבל למדתי לזהות את מנעד הרוחות, ולהישאר על הגלשן לאורך זמן".

בולטות בענף רווי תחרות: "קשה לי להעיד על עצמי, כך שאצוין את מה שאומרים עליי לקוחותי, עובדיי וכל מי שבא איתי במגע בחיים המקצועיים ובכלל - 'את אנושית'. זו אולי נקודת הייחוד הבולטת בעשייה שלי. הנחישות להישאר אנושית, בגובה העיניים, עם התעניינות כנה ואמיתית בצד שמנגד ולעשות זאת שלא בסתירה להישגים משפטיים מוכחים ומרשימים".

מתייחסת לעצמה בגרסת בטא

הייחודיות שלך בענף: "אני דוגמא בולטת ומוכחת לדמות אשר בנתה עצמה מנתוני פתיחה נמוכים. אני באה מבית פשוט בעכו, בת להורים שגידלו אותי על טהרת אהבת האדם, אהבה לעמל ועבודה קשה. לא הייתי מצטיינת דיקן, לא נולדתי לתחום, אף אחד לא פתח בעבורי דלתות. הצלחתי אך ורק הודות לנחישות, התמדה ורצון בוער להוכיח, להתעלות, ורצון מתמיד לשבור שיאים אישיים".

האתגרים בניהול עסק בעולם גברי: "אישה בעולמות משפט הנדל"ן והמסחר היא דמות בודדה מאד. רוב העשייה מובלת ומנוהלת על-ידי גברים. הודות ליכולת קשירת קשרים ולמימוניות בין-אישיות גבוהות, אני גאה במערכות יחסי האמון המקצועיות אותן בניתי. לאלה העובדים איתי קל לזהות ולהזדהות עם הערכים אותם אני מביאה - נחישות, מקצועיות, נכונות ללמוד ולהשתפר - דבר המסייע לי מדי יום להשיג תוצאות אופטימליות, באופן אישי ובעבור לקוחותי. לאחרונה לאחרונה צירפתי לשותרי את עו"ד נתי גלעד, שהייתה עורכת דין בכירה במחלקת הנדל"ן במשרד גולדפרב, זליגמן ושות'".

סוד ההצלחה העסקית: "על אף ההישגים שרכשתי לאורך השנים, הניסיון והידע שצברתי, אני אוהבת להתייחס לעצמי ולעבודתי בגרסת בטא. אני ניגשת לעולם עם עיניים פקוחות, עם ענווה ופתיחות ללמוד, להתמקד, להשתפר ולרכוש מיומנויות חדשות".

לא מספיק לעבוד קשה - צריך לעבוד טוב

ה"אני מאמין" שלך: "להישאר בן אדם. 'חוקות צריכות להיות כתובות על הלב, לא על הנייר', אמרה מרגרט תאצ'ר, ואני נחושה לממש גם אם מדי יום אני ניגשת למלחמה בכוונה לנצח ויהי מה, אני זוכרת שעבודתי נוגעת באנשים ולכן אני שואפת להילחם ערכי ונקי, ולהביא לזירה בה הרוב מנצח. הגישה הזו עלולה להיתפס ככרוכית, אולם מביאה לתוצאות משפטיות שעוצמת ההישג הגלום בהן מפתיעה אותי כל פעם מחדש".

מודל השראה: "ללא צל של ספק - מרגרט תאצ'ר. הייתה ותהיה הדמות הנערצת עליי. שים לב למחשבות שלך, כי הן הופכות למילים. שים לב למילים שלך כי הן הופכות למעשים. שים לב למעשים שלך, כי